

Пояснительная записка

В условиях высокой динамики общественных процессов и огромного информационного потока последних десятилетий актуальной становится задача развития активности и самодеятельности школьника, его способности к самостоятельному познанию нового и решению жизненных проблем.

Обновляющейся школе требуются такие методы обучения, которые:

* формировали бы активную, самостоятельную и инициативную позицию учащихся в обучении;
* развивали бы в первую очередь общеучебные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные;
* формировали бы не просто умения, а компетенции, т.е. умения, непосредственно сопряжённые с опытом их применения в практической деятельности;
* были бы приоритетно нацелены на развитие познавательного интереса учащихся;
* реализовывали бы принцип связи обучения с жизнью.

Ведущее место среди таких методов, обнаруженных в арсенале мировой и отечественной педагогической практики, принадлежит сегодня методу проектов.

Образованный человек в современном обществе – это не только и не столько человек, вооружённый знаниями, но умеющий добывать, приобретать знания, делать это целенаправленно по мере возникновения у него такой потребности при решении стоящих перед ним проблем, умеющий применить знания в любой ситуации. Выпускник школы, который будет жить и трудиться в 21 веке, должен адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно критически мыслить, быть коммуникабельным, контактным в различных социальных группах. А школа должна создавать условия для формирования личности.

Среди разнообразных направлений новых педагогических технологий наиболее адекватным поставленным целям, является проектное обучение.

В основе проектной деятельности лежит развитие познавательных навыков, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, умение увидеть, сформулировать и решить проблему.

Не случайно в Федеральном компоненте государственного стандарта отмечается «участие учащихся в проектной деятельности, в организации и проведении учебно-исследовательской работы… творческое решение учебных и практических задач; самостоятельное выполнение творческих работ, проектов… создание собственных произведений, идеальных и реальных моделей объектов, процессов, явлений, в том числе с использованием мультимедийных технологий».

***Цель курса:***

Научить учащихся основам проектной деятельности.

***Задачи курса:***

* Образовательные:

1. Познакомить с понятием «проектная деятельность», видами проектов.

2. Научить формулировать проблемы, ставить проблемные вопросы.

3. Научить работать с различными источниками информации.

4. Научить способам первичной обработки информации.

5. Научить наблюдать, экспериментировать и оформлять результаты.

6. Научить работать в группе, команде.

7. Научить оценивать свои и чужие результаты.

8. Познакомить с разными видами представления результатов своей деятельности.

* Воспитательные, развивающие:

1. Способствовать повышению личной уверенности у каждого участника проектного обучения, его самореализации и рефлексии;

2. Развивать у учащихся сознание значимости коллективной работы для получения результата, роли сотрудничества, совместной деятельности в процессе выполнения творческих заданий;

1. Развивать исследовательские умения.

**Результаты изучения курса.**

*Личностные образовательные результаты****:***

* развитие учебно-познавательного интереса к обучению;
* понимание значимости научного исследования природы, населения и хозяйства;
* понимание роли и значения знаний;
* понимание значения проектной деятельности для повседневной жизни и деятельности человека.

*Метапредметные образовательные результаты:*

* Ставить учебную задачу под руководством учителя;
* Планировать свою деятельность под руководством учителя;
* Выявлять причинно-следственные связи;
* Определять критерии для сравнения фактов и явлений;
* Выслушивать и объективно оценивать другого учащегося;
* Уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.
* Ставить учебную задачу под руководством учителя;
* Планировать свою деятельность под руководством учителя;
* Определять критерии для сравнения фактов и явлений.

*Предметные образовательные результаты:*

Умение объяснять:

* Специфику выполнения проекта;
* Специфику методов исследований и поисковой деятельности.

Умение определять:

* Отличительные особенности исследовательских работ и проектов;
* Рациональность использования различных источников знаний в конкретной учебной ситуации.

**Содержание курса.**

**Введение.**

Зачем школьникам нужны проекты? Что такое проект? Учебный проект. Проектный продукт. Виды проектов.

**Часть 1. Учимся решать проблемы.**

*1. Проблема, цель и тема проекта.*

Проблема. Ситуация. Противоречия. Формулирование проблемы. Тема проекта или исследования. Цель. Гипотеза.

*2. Способы решения проблем.*

Планирование задач и этапов работы. Выбор оптимального пути решения. Ресурсы. Методы исследования (наблюдение, проведение эксперимента, измерение, моделирование). Самоконтроль. Коррекция. Критерии оценивания этапов работы.

*3.Представление результатов работы.*

Проектный продукт. Письменная часть. Презентация. Публичное представление. Самооценка и самоанализ работы и своего продвижения.

**Часть 2. Учимся работать с информацией: зачем и как.**

Что такое информационная (постиндустриальная) цивилизация? Как не утонуть в море информации? Что нужно знать и уметь, чтобы владеть информацией?

От чего (от кого) зависит способ представления информации? Для чего нужны разные формы кодирования одной и той же информации?

Какие виды информации есть в тексте?

Каковы особенности научного стиля? Какие существуют жанры научной речи?

В чем заключаются особенности работы с научным текстом? В чем главное отличие языка научного текста от языка других стилей речи?

Как читать, чтобы понимать прочитанное?

Как научиться слушать и непрерывно слышать?

Как научиться говорить, чтобы тебя слушали?

Какие существуют формы переработки информации в работе с научной литературой? Как научиться грамотно фиксировать и структурировать получаемую информацию?

Насколько мы научились организовать работу так, чтобы не тонуть в мире информации, а преобразовывать ее в знание?

**Часть 3. Практическая часть**

*Выполнение индивидульных проектов по различным дисциплинам и представление их на школьном смотре проектов*

Тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема** | **Кол-во часов** | **Содержание** |
| 1 | Введение | 1 | Зачем школьникам нужны проекты? Что такое проект? Учебный проект. Проектный продукт. Виды проектов. |
| **Часть 1. Учимся решать проблемы.** | | | |
| 2 | Проблема проекта | 1 | Проблема. Ситуация. Противоречия. Формулирование проблемы. Тема проекта или исследования. Цель. Гипотеза. |
| 3 | Цель проекта | 1 |
| 4 | Тема проекта | 1 |
| 5 | Обобщающее занятие | 1 |
| 6 | Работа с сайтом «Обученок»: выбираем тему проекта | 1 | Практическая часть: выбираем тему проекта или исследования, определяем цель,задачи,выдвигаем гипотезу.  Работа с сайтом «Обученок». |
| 7 | Учимся определять цели и задачи | 1 |
| 8 | Учимся выдвигать гипотезу и доказывать ее | 1 |
| 9 | Планирование задач и этапов работы | 1 | Планирование задач и этапов работы. Выбор оптимального пути решения. Ресурсы. Методы исследования (наблюдение, проведение эксперимента, измерение, моделирование). Самоконтроль. Коррекция. Критерии оценивания этапов работы. |
| 10 | Определяем источники информации | 1 |
| 11 | Выбираем методы исследования | 1 |
| 12 | Самоконтроль. Критерии оценивания этапов работы | 1 |
| 13-14 | Презентация проекта | 2 | Проектный продукт. Письменная часть. Презентация. Публичное представление. Самооценка и самоанализ работы и своего продвижения. |
| **Часть 2. Учимся работать с информацией: зачем и как.** | | | |
| 15-16 | Как выбрать информацию? | 2 | Что такое информационная (постиндустриальная) цивилизация? Как не утонуть в море информации? Что нужно знать и уметь, чтобы владеть информацией? |
| 17 | Виды информации | 1 | От чего (от кого) зависит способ представления информации? Для чего нужны разные формы кодирования одной и той же информации?  Какие виды информации есть в тексте? |
| 18-19 | Научный стиль,его отличительные черты | 2 | Каковы особенности научного стиля? Какие существуют жанры научной речи? |
| 20-21 | Основы ораторского искусства,умение работать с аудиторией | 2 | Как научиться слушать и непрерывно слышать?  Как научиться говорить, чтобы тебя слушали? |
| 22-24 | Учимся представлять свой проект | 3 | Практическая часть; учащиеся представляют свой проект, остальные учащиеся его оценивают, затем обсуждают, что получилось и что не получилось при защите проекта |
| **Часть 3. Практическая часть** | | | |
| 25-34 | Выполнение индивидульных проектов по различным дисциплинам и представление их на школьном смотре проектов | 9 | Индивидуальное консультирование |