


Муниципальное общеобразовательное учреждение Досатуйская СОШ

 <p>Утверждаю Директор МБОУ Досатуйской СОШ /Солодовникова Н.В./ 31.08.2020г.</p>	<p>Согласовано Руководитель МС /Балагурова Н.М./ <i>Н.М. Балагурова</i> 30.08.2020</p>	<p>Рассмотрено на МО учителей «Словесники» Протокол № 1 от 27.08.2020 Руководитель МО <i>Л.А. Савина</i> /Савина Л.А./</p>
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По учебному курсу «Русский язык»

10-11 классы

Срок реализации – 2 года

Составила:

Балагурова Наталья Михайловна,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

Утверждаю Директор МОУ Досатуйской СОШ /Баранникова Н.Г./ 31.08.2018г.	Согласовано Руководитель МС /Балагурова Н.М./ 30.08.2018	Рассмотрено на МО учителей «Словесники» Протокол № 1 от 29.08.2018 Руководитель МО _____ /Савина Л.А./
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
По учебному курсу «Русский язык»
10-11 классы
Срок реализации – 2 года

Составила:

Балагурова Наталья Михайловна,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

Аннотация к программе

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе ФГОС СОО на базовом уровне и авторской программы - Львова С. И. Русский язык. Рабочая программа для общеобразовательных учреждений. 10 – 11 классы. Базовый и углублённый уровни. – М.: Мнемозина, 2014.; с учетом "Примерной основной образовательной программы среднего общего образования" (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з)

УМК – 1. Львова С. И., Львов В. В. Русский язык и литература. Русский язык. 10 класс (базовый и углублённый уровни): учебник для общеобразоват. организаций. — М.: Мнемозина, 2015;

2. Львова С. И., Львов В. В. Русский язык и литература. Русский язык. 11 класс (базовый и углублённый уровни): учебник для общеобразоват. организаций. — М.: Мнемозина, 2016.

Программа рассчитана на 68 часов в 10 классе (2 часа в неделю: 1 час за счет части, формируемой участниками образовательных отношений) и 68 часов в 11 классе. В тематическое планирование включены часы на практические работы по грамотности – лингвистические тренажеры, практикумы по анализу текста. Программа составлена с учетом часов для подготовки к ЕГЭ.

Планируемые предметные результаты освоения ООП СОО
Приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 №1897 (в ред. от 31.12.2015)
"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гиперболы, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач

построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию; видение традиций и новаторства в произведениях;

восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
- *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

Содержание учебного предмета

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Язык как система. *Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья*, тезисы, конспект, *рецензия*, *выписки*, реферат и др.), публицистического (выступление, *статья*, *интервью*, *очерк*, *отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Повторение орфографии, пунктуации

Контрольные работы, сочинения

Тематическое планирование уроков в 10 классе

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Примечания
1-2	Русский язык как хранитель духовных ценностей нации	2	
3-4	Диагностическая работа по материалам ЕГЭ	2	
5	Речевое общение как социальное явление	1	
6-7	Вербальные и невербальные средства общения	2	
8	Лингвистический тренажер №1	1	
9-10	Устная и письменная речь как формы речевого общения	2	
11	Анализ творческих работ учащихся		
12	Сочинение по тексту В.Пескова – упр.57		
13-14	Основные условия эффективного общения	2	
15-16	<i>Диагностическая работа по материалам ЕГЭ</i>	2	
17-18	Виды речевой деятельности	2	
19	Лингвистический тренажер №2	1	
20	Практикум: анализ текста	1	
21-22	Чтение как вид речевой деятельности	2	
23-24	Аудирование как вид речевой деятельности	2	
25-26	<i>Контрольная работа: анализ текста</i>	2	
	Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста	<u>10</u>	
27	Основные способы сжатия исходного текста	1	
28	Основные способы информационной переработки текста и преобразования его на основе сокращения	1	
29	Виды плана	1	
30	Реферат	1	
31	Рецензия	1	
32	Практикум по написанию рецензии	1	
33-34	<i>Защита проекта - реферат на литературную тему</i>	2	
35- 36	Лингвистический тренажер №3, №4	2	
37-38	<i>Диагностическая работа по материалам ЕГЭ</i>	2	

	Говорение как вид речевой деятельности	<u>б</u>	
40-41	Основные качества образцовой речи	2	
42	Смыслоразличительная роль интонации в речевом устном высказывании	1	
43-45	Публичное выступление	3	
46-47	Лингвистический тренажер №5	<u>2</u>	
48-49	Комплексный анализ текста	<u>2</u>	
50-51	<i>Контрольная работа по материалам ЕГЭ</i>	<u>2</u>	
52-55	Письмо как вид речевой деятельности	4	
56-57	Сочинение – размышление на свободную тему	2	
58-60	Орфографический практикум	3	
61-63	Пунктуационный практикум	3	
64-66	<i>Итоговая контрольная работа в форме ЕГЭ</i>	3	
67-68	<i>Резервные уроки</i>	2	

Тематическое планирование уроков в 11 классе

№ урока	Тема урока	Кол-тво часов	Примечания
	Язык и культура (2ч)		
1 1,2	Русский как составная часть национальной культуры	2	
	Функциональная стилистика(14ч)		
3 3-4	Функциональные разновидности русского языка	2	
3 5-6	Разговорная речь. Функции и основные особенности.	2	
7	Анализ текста с включением разговорной речи.	1	
8	<i>Лингвистический тренажер №1</i>	1	
9-10	<i>Диагностическая работа по материалам ЕГЭ (Статград). Сочинение по прочитанному тексту.</i>	2	
11-14	Официально-деловой стиль. Функции и основные особенности стиля. Основные жанры стиля.	4	
15-17	Научный стиль речи. Функции и основные особенности стиля. Основные жанры научного стиля. Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля речи.	3	
18-21	Публицистический стиль речи. Функции и основные особенности стиля. Основные жанры стиля. Создание портретного очерка, репортажа, проблемной статьи.	4	
22-24	Язык художественной литературы. Языковые средства языка художественной литературы. Основные виды тропов и фигур речи.	3	
25	Лингвистический анализ отрывков из художественных произведений,	1	
26	Контрольная работа по теме «Функциональная стилистика»	1	
27	Анализ текста	1	
28	<i>Лингвистический тренажер №2</i>	1	
29-31	<i>Диагностическая работа по материалам ЕГЭ (Статград). Сочинение по прочитанному тексту.</i>	3	
	Культура речи (1ч)		
32	Культура речи как раздел лингвистики. Основные компоненты культуры речи. Качества образцовой речи	1	
33-35	Языковой компонент культуры речи. Основные виды норм современного русского литературного языка	3	
36-37	Основные нормативные словари русского языка. Практикум по работе с электронными словарями	2	
38	Оценка правильности устного и письменного высказывания	1	
39-41	Коммуникативный компонент культуры речи	3	

42	Этический компонент культуры речи	1	
43-44	Контрольная работа по теме «Культура речи»	2	
45	Анализ текста	1	
46	Лингвистический тренажер №3	1	
47-49	Диагностическая работа по материалам ЕГЭ (Статград). Сочинение по прочитанному тексту.	3	
50-51	Повторим орфографию	2	
52-53	Повторим пунктуацию	2	
54-63	Практикумы по подготовке к ЕГЭ	10	
64-65	Контрольная работа по материалам КИМ	2	
66-67	Сочинение-рассуждение	2	
68	Анализ работы учащихся		

Фонд оценочных средств в МБОУ Досатуйской СОШ

<http://tolkoexamen.ru/demoversiya-dlya-diagnostiki-metapredmetnyx-umenij-10-klass/>

Русский язык	письменные работы по типу ЕГЭ	https://rus-ege.sdangia.ru/ http://ege.fipi.ru/os11/xmodules/qprint/index.php?proj=AF0ED3F2557F8FFC4C06F80B6803FD26
--------------	-------------------------------	--